花とゆめCOMICS

JOVE SO LIFE







ISBN978-4-592-19243-5

C9979 ¥429E

定価本体429円+税

雑誌43796-43



●収録作品

詩響たちは、双子の祖父母の家に行くことに!春から双子が暮らす場所を見て詩春は、安心とさみしさを感じる。そんな時、松家さんの熱愛報道!?近づくV.D.に詩春は!?キュートな松永さんが必見の特別編も収録☆ハートフルDAYS、第13巻登場♡(2013年10月刊)

■花とゆめ掲載■

花とゆめ COMICS 白泉社 花とゆめCOMICS=

Volume 13

KOUICHI KAEDE







LOVESO あとがき。..... - FE*3*

団体・事件などにはいっさい関係ありません。この作品はフィクションです。実在の人物・

187









1

わかまして& こんにちしま こうち木願です

今回は 梨生の お話からの スタートとなりました。

和かて話している をおいます。 をからないが、 をからないが、 とからないが、 ころんの方が、 ころんの方が、 ないます。



マキュランドは 一て スリナモノボ

















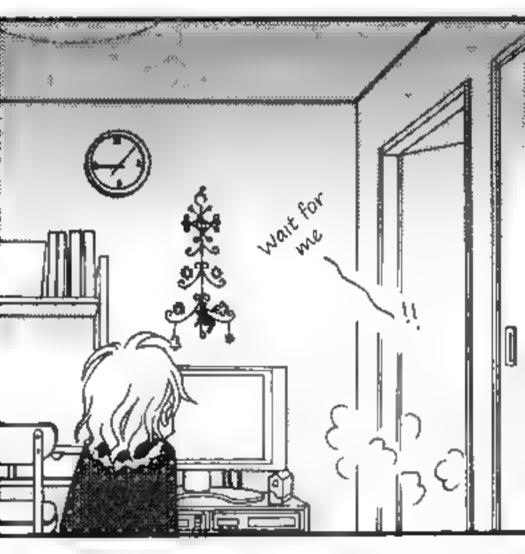




















is probably because of how we started dating



The reason I feel so worried





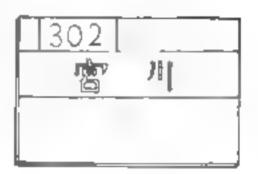






Even if Z can't see the other's feelings,







Z understand

my own...

















LOVESO LIFE



Chapter 71





































2

さて作日、ての13年10月4日発売のたり日本誌にひかないではないではないであります。 本部ではない ないたい ないたい ないたい でっこう でき かいたので さい ない でっこう ない ない まっとう でんぱん かい ない ない ない ない ない ない ここ ここ こう こう ない ない ない こう ない ない こう ない ない こう ない ない こう ない こう ない こう ない こう ない こう こう ない こう ない こう こう ない こう こう ない こう こう こう はい こう こう はい こう こう はい こう にい こう にいい こう にいい こう にいい こう にいい こう にいい こう にいい こう にい こう にい こう にい こう にいい こう にい こう にい こう にい

体質的に、自分の 作品関係の ものを宣伝するのは ちょと 気が 引けるのごすが、

3 ^









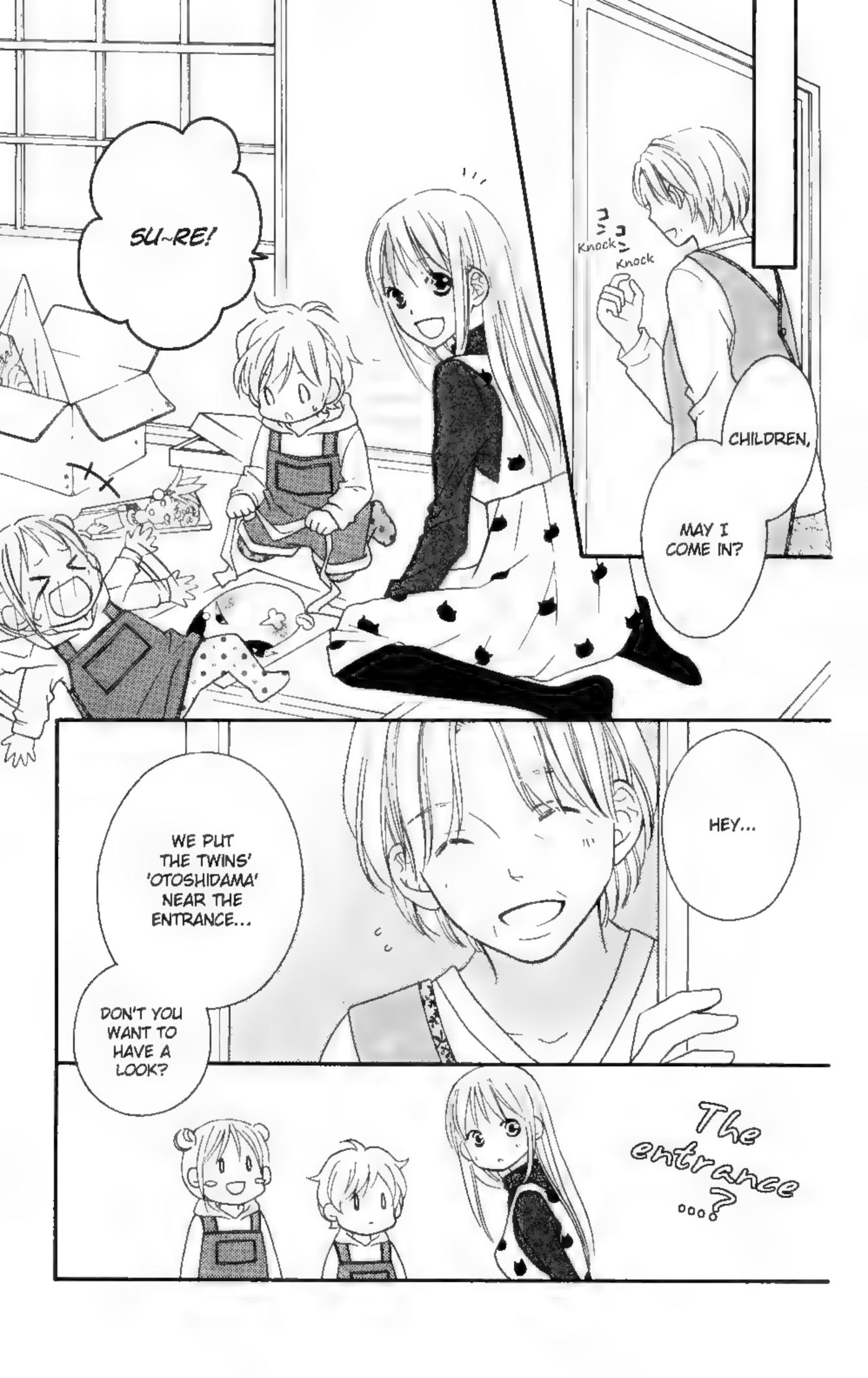




will leave a scar on the twins young hearts. The reality of the adults' selfishness,

no matter how justified it was,

















SO UNLIKE
SEIJI-KUN,
SHE MIGHT FIND
IT DIFFICULT TO
COME AND MEET
THE TWINS HERE.









































3

このCDだけは! 和のまれがも 読れだ事ない人にも 聞いて頂きたかれ のごうかい コミックスシ派の みなさればすにして 頂けますざしょうか。

おきなのなりまえを ミアはな みかき せん という、大はいのに 七色の声を持る とんざもない 声優さいなのですが 款 收錄も 1人居験り、自ら ほっと 苦ちんと葵とれの 差が出たちが いいどすよねる もう1日が願い します!」と言って 何度专歌以分け、 「青畑のチツモ」 なので あえてかし 昔を外したり、 ずらしたりさせる

⊕ ^

















The next day













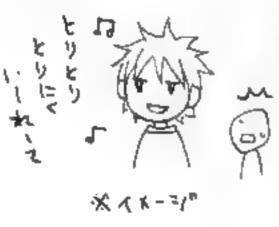
4

「きちんと歌えて いないヌスチュも 見事に:寅じながら 歌れて下さいました。

そのかわいさと 枝がの高さに 末4は 陰動し、半分 間之泣きながら 間いていました。



は残れたいいではないからなった。 直後の下野紙されが 同じ「オムライスのうた」で 歌っていたのには ちょっと面白くと 実、ちょいました。











(5)

詩春役の

能登麻業子されも、 普通に演技されてる 時の声もキレイで かわいいめですかい 「ヌヌネに何か 質問せれて答話」 みたいな 掛け合いの オプンノード おおに いれから チャルキャ 仕草や 言葉も 受けて、それに 女女して話れている 形じか とても 優しくて、本中のの 保育士されの様での さらに ヌヌネか 元気 なへざ コンモドノテクラ つられちいてる声が また かわいくて なっといれいといたい じせ良さが **ありました♡**



























































6

えして松永役へ

小野大輔さんも たくせい アドリフで 入れて下さって、 双子と一緒に 「たっこやきの たってやきの」と 軽くロがされて" くれたりしていました。 前のCDの時に してお飲食 ごんをなげ とお原ないしていた めび、今日も 「かっといい十条さかい」 かいな出るいと 詩春やススチャの 掛け合いにもたか としてしまいます。

その他にも今日は 及川役の 岸尾松はけせんが 古い声が辞れた



と絡いざくれたり、























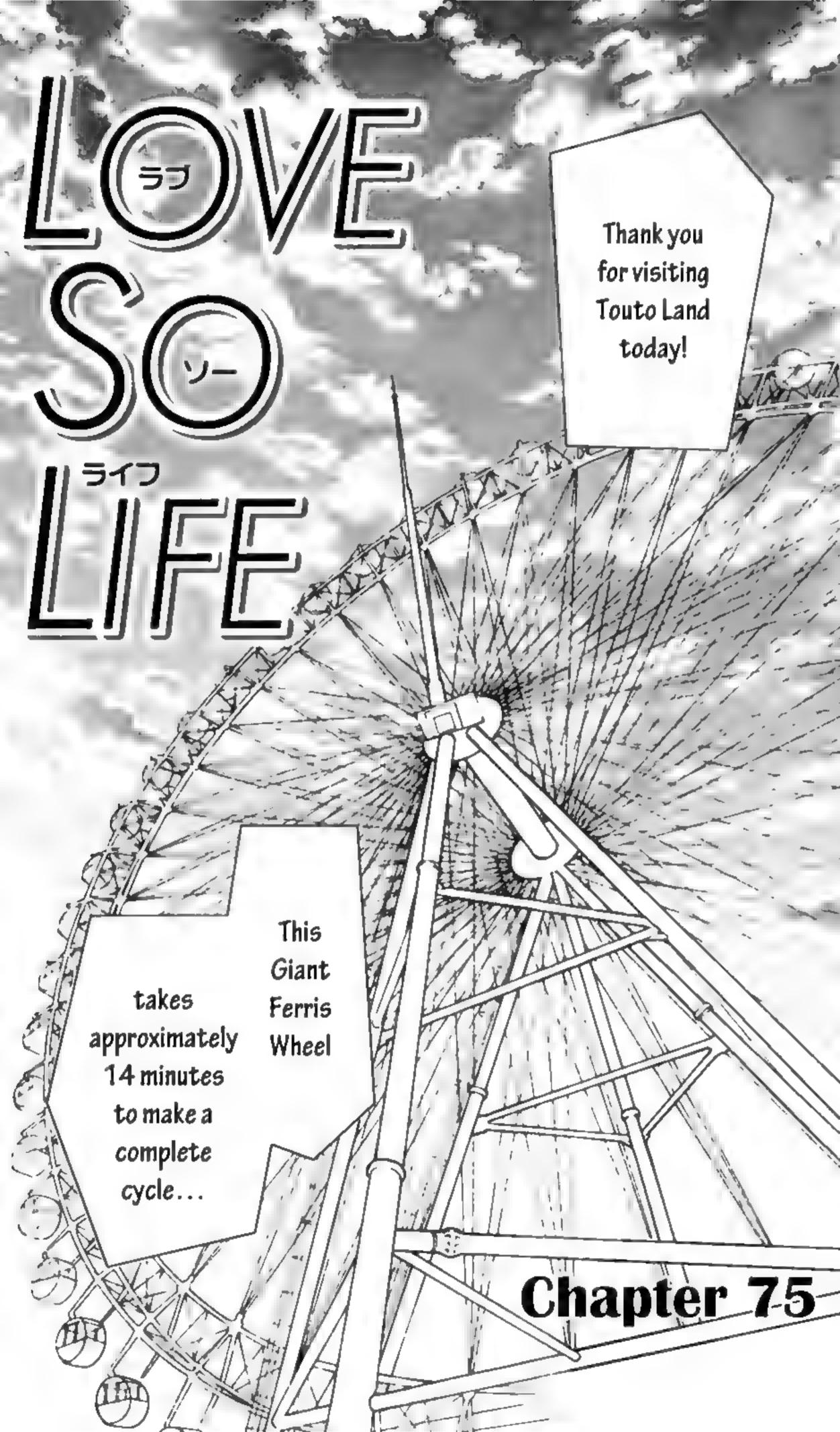




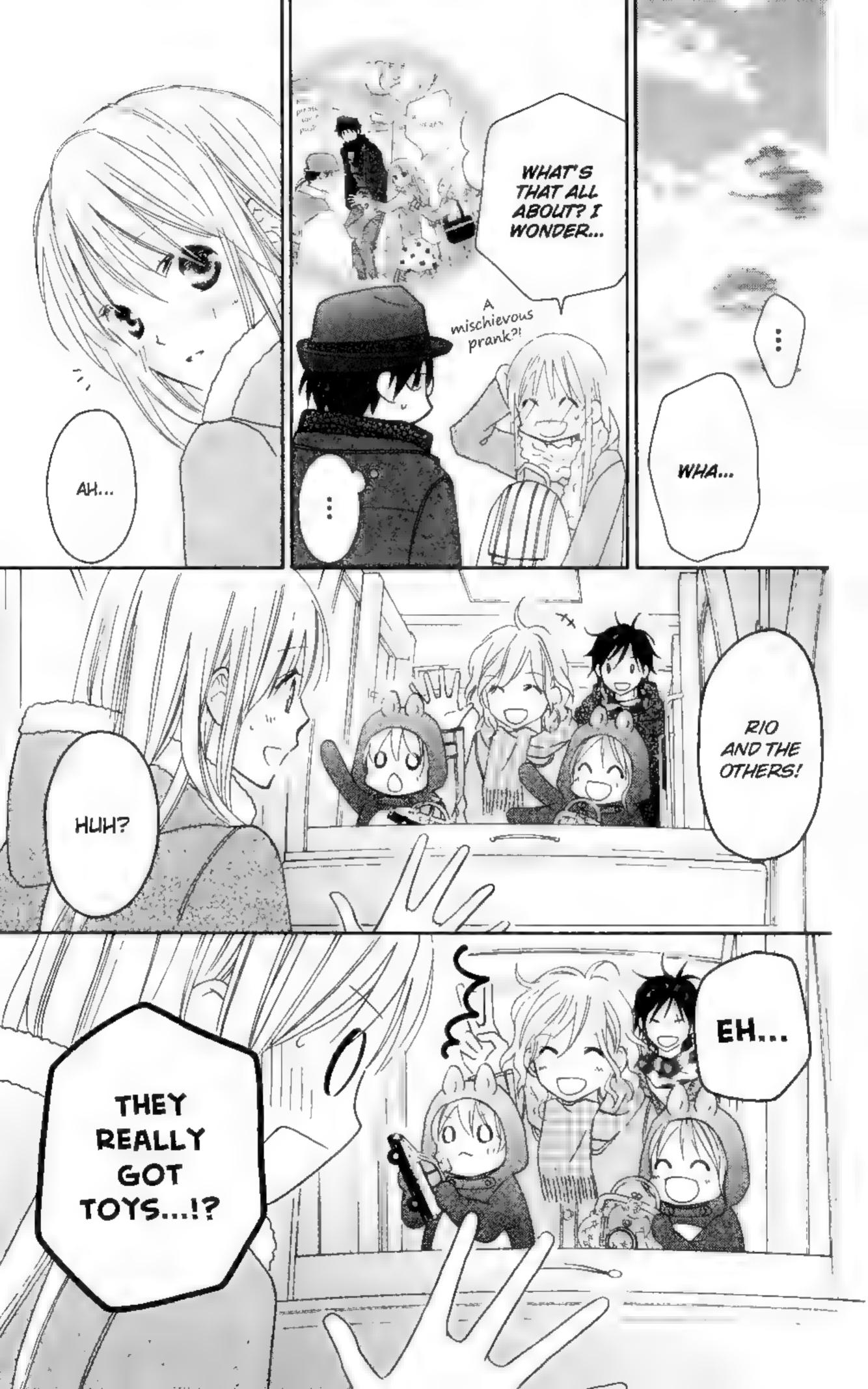
























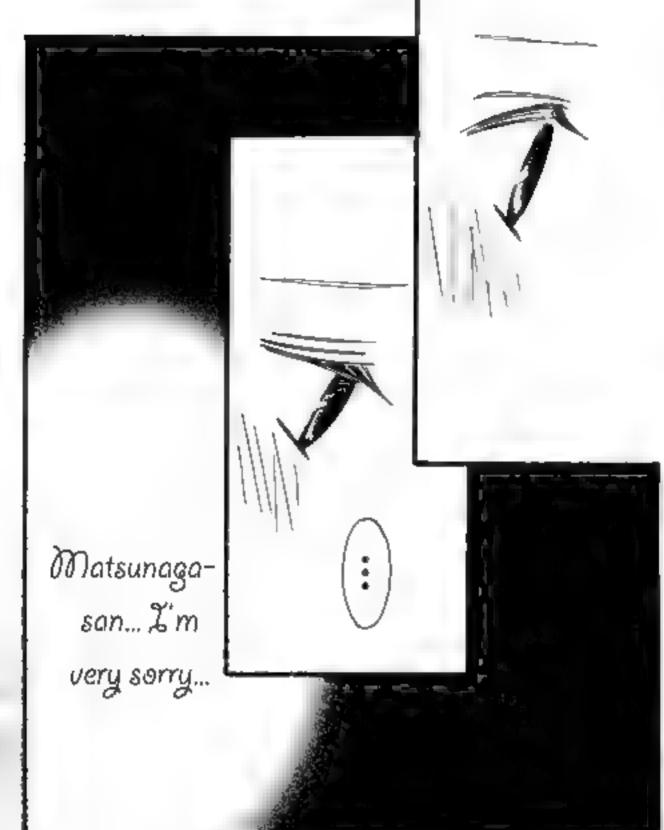








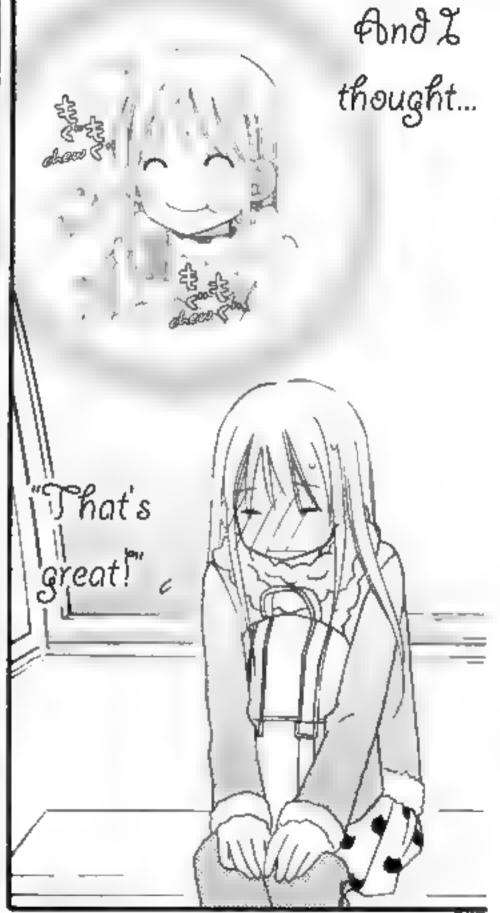




l'Il have

it at home







(7)

製性役の 高垣彩陽さんで 健役の 棒原徴のせんが 小犬倒せの様な かれいい カップにを 演じて下さいました。

スタッフへみなさんも 遅い時間まご がんば, て下さ, て 本当にありがとう ございました。































































BE TIRED.











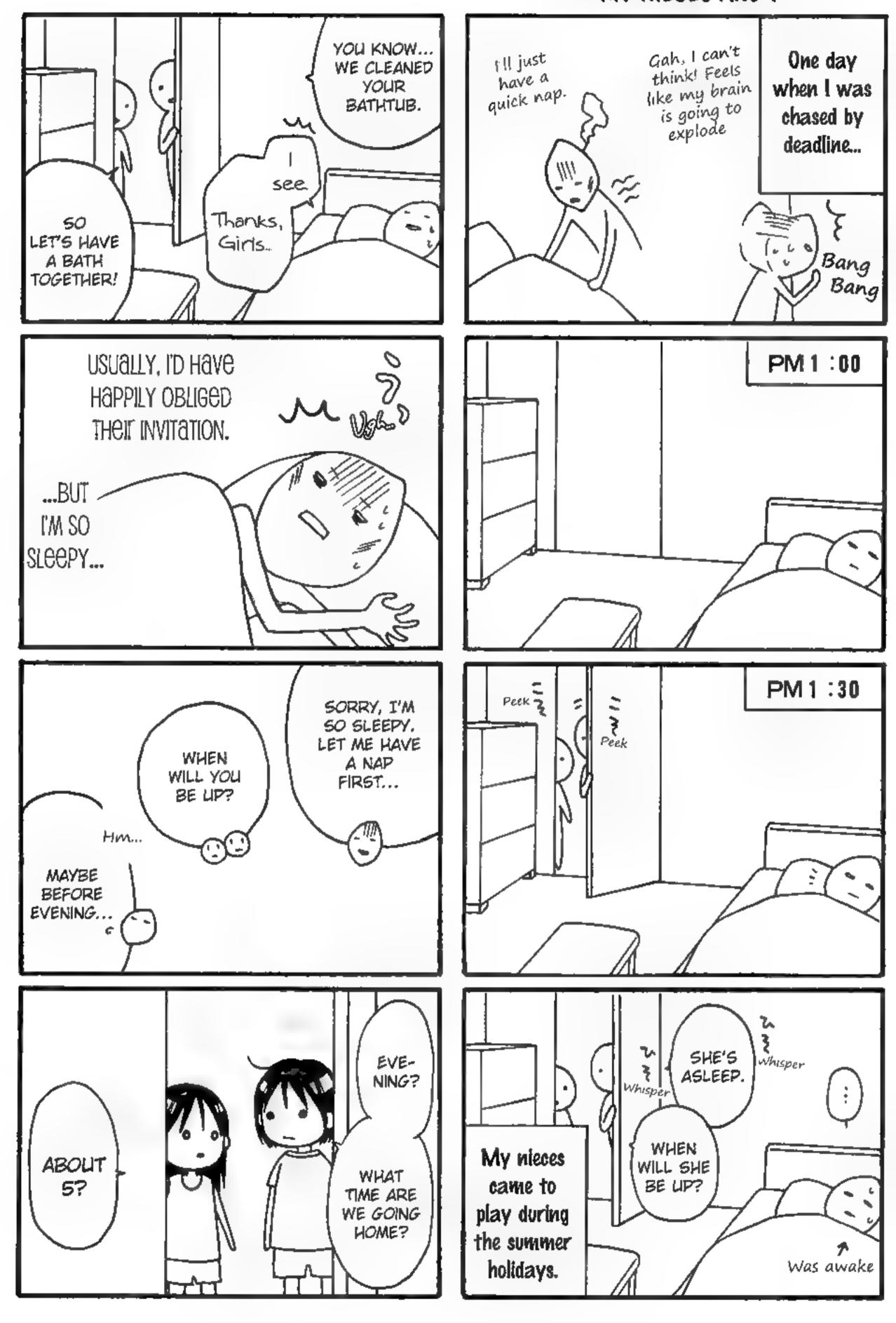


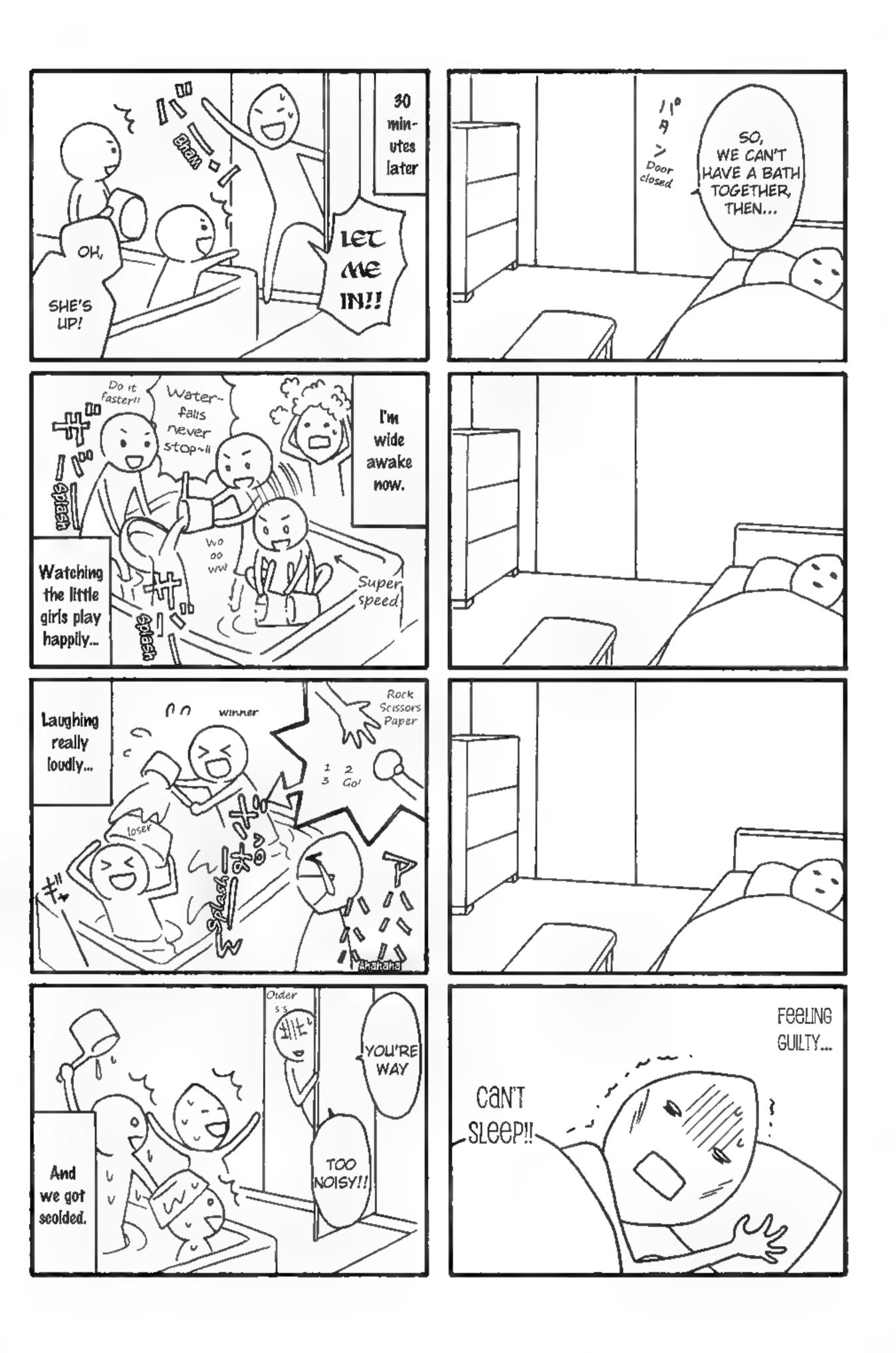
When you see this volume at the store, some of you might be wondering about the cover design. Technically, we were supposed to redesign the front cover starting from Volume 13. However, I adamantly refused. I said to the editor in charge, "I understand that redesigning will give it a fresh feeling, but I don't think doing it from the middle is a good move." We had a long argument about it. In the end, they gave in to my request and let this volume be as it was before.

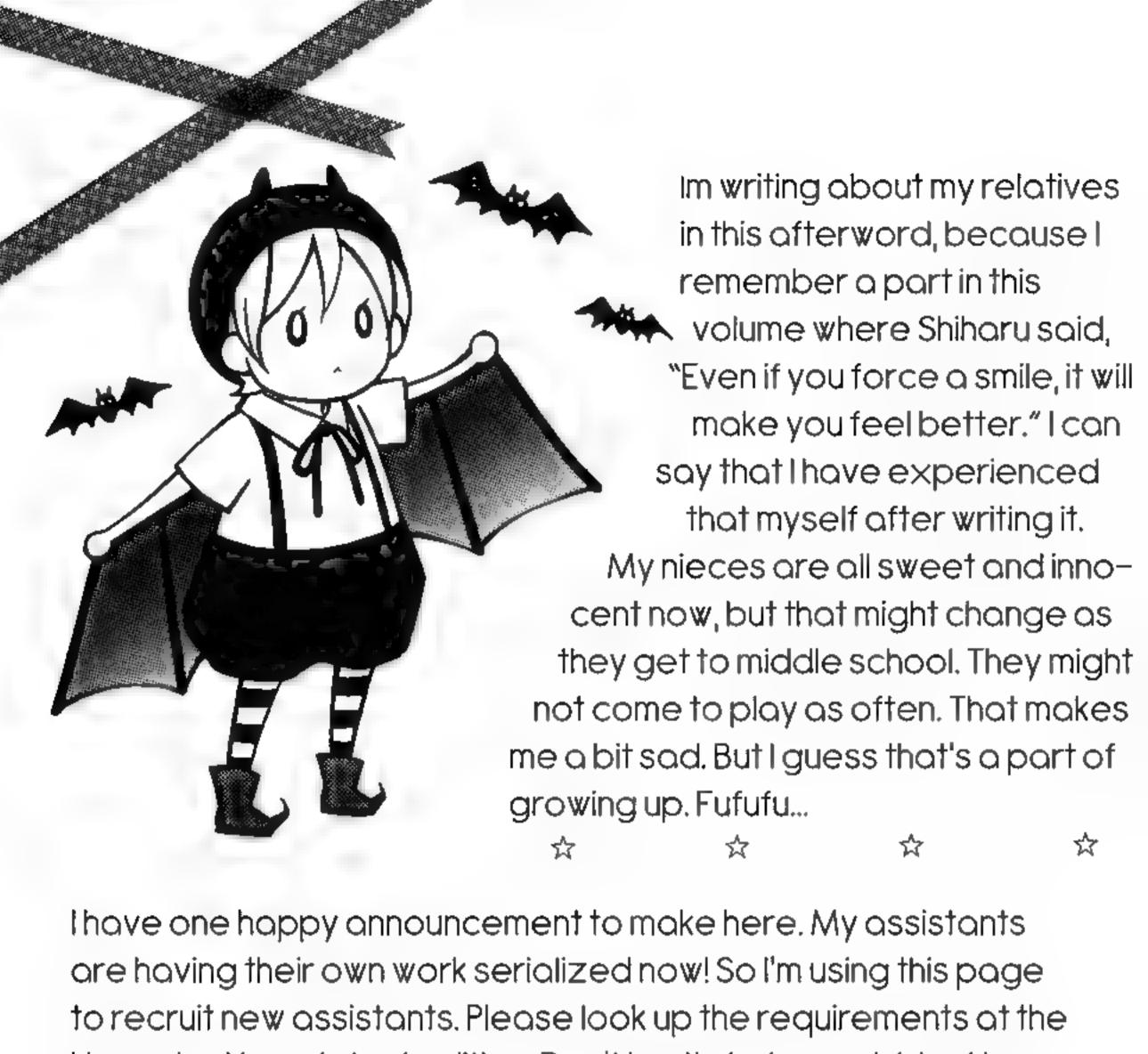
You might have heard this already: "All the Hana-to-Yume comic titles will be redesigned from June 2013." However, in my case, it will be implemented from the next volume. I'm gearing volume 14 to be "The beginning of the end," so I shall start the new design then. Therefore, should you be thinking of getting Volume 14, I hope you wouldn't be too confused trying to find it in the bookstore.

By the way, I'll do my best to make a cute front cover for the next volume. I'll try to draw and color it nicely.

MY NIECES AND I







Hana-to-Yume latest edition. Don't hesitate to apply! And to Wakana-chan and Sayo-chan, congratulations on getting

serialized! I'm looking forward to reading your

comics!!

Please send your letters here

To Kouchi Kaede Hakusensha Hana-to-Yume Editorial Division 101-0063 Tokyo Chiyoda-ku Kanda Awaji-cho 2-2-2

I shall bid you goodbye here. I hope that we meet again at the next volume, with a new design.

Kouchi Kaede

Special Thankel

Ao-chin

Hina-chan

Sayo-chan

Wakana-chan

Yuki-chan

S.Kura-san

Mina-chan

Mai-chan

Sanae-chan

Al-chan

T.Shige-san

Everyone at the Hana-to-Yume Editorial Division

AND YOU





《収録作品メモ》

- ●LOVE SO LIFE 2013年 花とゆめ 2、4、6、10~12号掲載
- ●LOVE SO LIFE 特別ショート 2012年 ザ花とゆめ 5 月 1 日号掲載
- ●LOVE SO LIFE 特別編 2013年 花とゆめ 5 号掲載
- ●あとがき。 描き下ろし



花とゆめCOMICS LOVE SO LIFE(13)

2013年10月25日 第1刷発行

著者こうち楓

©Kaede Kouchi 2013

発行人 酒 井 俊 朗

発行所 株式会社 白泉社

〒101−0063

東京都千代田区神田淡路町2-2-2 電話・編集 03(3526)8025 販売 03(3526)8010 制作 03(3526)8020

印刷所 株式会社 廣 済 堂

ISBN978-4-592-19243-5

Printed in Japan HAKUSENSHA

- ●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁(本のページの抜け落ちや順序の間違い)の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して「制作課」あてにお送り下さい。送料小社負担にてお取り替え致します。但し、新古書店で購入したものについては、お取り替えできません。
- ●本書の一部または全部を無断で複製等の利用をすることは、著作権法が認める場合を除き禁じられています。また、購入者以外の第三者が電子複製を行うことは一切認められておりません。



























